

Aplicación de eKidz con la propuesta didáctica de ATaL Semana 5

Etapas inicial



Sesión 1

1 — Plectura

Trabajar con el título / vocabulario, /Competencial.

2 — Predicción

3 — Introducción a la idea de pregunta y respuesta

El diálogo.

4 — Vocabulario

Trabajar las palabras: **chuche** y **piruletas**: son golosinas

(10 min)

Semana 5 - día 1 _ Nivel 4 - Texto 5: Preguntas Locas. Activación de conocimientos previos/ Comprensión oral

1) Antes de leer / Escuchar el título del texto / Escuchamos claramente el título del texto. ¿Cuál es el título de este cuento? ¿Será un cuento?

2) ¿De qué se tratará esta lectura? ¿qué es una pregunta loca? ¿por qué es loca la pregunta?

3) Vamos a hacer preguntas locas.

Pedirle a cada niño o niña que invente una pregunta loca y que se la haga a algún compañero. Este último debe responder lo que se le ocurra.

¿Cómo se llama cuando dos personas se hacen preguntas y las responden? Se llama **diálogo**. Estas personas están conversando, están dialogando. Pídeles que descubran los signos que marcan un diálogo. —... —

4) Vamos a “traducir” al colombiano la página 3:

Pedirle a los niños que digan esa página en colombiano: ¿cómo sería?

Título



Pg 3



Sesión 1

Semana 5 - día 1 _ Nivel 4 - Texto 5: Preguntas locas

Pg 3

2 — Escucha

LA PREGUNTA

Escuchamos la entonación

Sobre la entonación en las interrogativas.

http://prado.uab.cat/guia/es/entonacio/1-2_interrogativa.html

(7 min)

4) Pedimos a los niños que vayan a la página 3.

Hacemos click sobre el icono de escuchar.

Escuchamos.

Vamos ahora a la página 5. Hacemos click sobre el icono de escuchar y escuchamos.

Vamos a la página 7 y nuevamente escuchamos atentamente.

¿Qué escuchamos en estas tres páginas? – Son preguntas.

¿Cómo sabemos que son preguntas?

Los niños aquí dirán: por los signos **¿?**, o por la **entonación**. Si no, debemos guiarlos para que descubran que hay una entonación diferente en las preguntas.

5) Pídeles que dibujen en su cuaderno los signos y que con una línea dibujen la entonación. Diríjales para descubrir cómo sube y baja la voz en las preguntas. Ver enlace en el lateral. No importa que la línea sea exacta lo que importa es que marquen cómo sube y después baja.



Pg 5



Pg 7



¿Qué diferencia esta frase de otras? ¿qué pasa aquí con la entonación? Hagamos el mismo proceso: ¿Cómo dibujarías esta entonación? ¿Qué expresa? Sorpresa, alegría, enojo, cansancio, reclamo. Pídeles a cada uno que invente una **exclamación**. ¿Qué signos las marcan? ¡...!



3 — Trabajo en pares

Jugar con las palabras. Escribimos rimas

(7 minutos)

8) Volver a las páginas 3, 5, 7 y 9

- Reúnelos en pares, Dígales que vamos a responder preguntas locas, ...¡con respuestas más locas!
- Leerán juntos las preguntas de cada página y discutirán para encontrar la respuesta más loca que se imaginen.
- Cuando hayan decidido la respuesta, deben escribirla respondiendo “la pregunta creativa” en la app. Para ello deben presionar el icono: 

9) Poner en común las respuestas y conversar sobre las mismas.

Cierre sesión 1.



1 — Práctica en clase

- 1) **Lectura silenciosa.** Pida a los niños que preparen la lectura individualmente. Obsérvelos atentamente y tome notas. (5 minutos).
- 2) **Lectura en voz alta (sin grabar).** Vamos a leer sin grabar, cada niño lee una página. Indique a quién le toca por turnos. Escuche atentamente y tome notas. (7 minutos)

Lectura silenciosa.

(10 a 15 minutos).

Cuenta
Español
Preguntas frecuentes
Subscripciones
¡Hola! Test



Esta noche, Luca está muy inquieto. No me deja dormir.

FIN

Cuenta
Español
Preguntas frecuentes
Subscripciones
¡Hola! Test

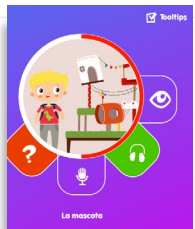


—Luca, ¿tienes más preguntas? ¿Luca?
¡Vaya, ahora se ha dormido!

Sesión 2

Semana 5 - día 2

1 — Práctica en clase **ES IMPORTANTE ASEGURARSE DE QUE LOS NIÑOS QUE PUEDEN HACERLO, LEAN EL LIBRO HASTA EL FINAL.**



Lectura en voz alta

Esta actividad en dos fases permite comparar los resultados de la lectura ingenua, inicial en el contexto de la clase con la lectura preparada en casa.

(15 minutos)

3) Lectura en voz alta. Grabación. (Con audífonos).

Fase 1. En clase. Explique a los niños que van a leer la historia en voz alta y se van a grabar. Que deben leer en voz media concentrados en su actividad lectora.

Para grabarse el niño hará click en el icono del micrófono  y seguirá las instrucciones de la app. Es importante pausar la grabación al terminar cada página e iniciar la grabación al inicio de la página siguiente. Siempre apretando el mismo botón para pausar y activar. cada página grabada tendrá este icono. 

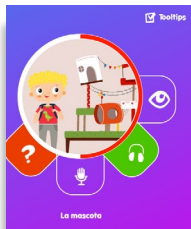
- Cada alumno lee por separado y se graba, seleccionar **solo algunas páginas para esta fase**, por ejemplo **hasta la página 6**. (es probable que se deba separar los grupos para que no se superpongan las voces. También se pueden intercalar tareas así, 1 grupo lee silenciosamente y el otro graba.
- Tómese un tiempo para explicar que harán una tarea en casa. / **SI NO SE HACE EN CASA LEER LA TOTALIDAD DEL TEXTO EN CLASE**



DSesión 2 Semana 5 - día 2 (en casa SÍ entrarán con el código QR; deben llevar la tarjeta con su contraseña y el código)

1 — Práctica en casa /// NO CONSIDERAR SI LEEMOS LA TOTALIDAD EN CLASE

Pida que lean y graben la lectura individualmente en casa.



(7 a 10 minutos)

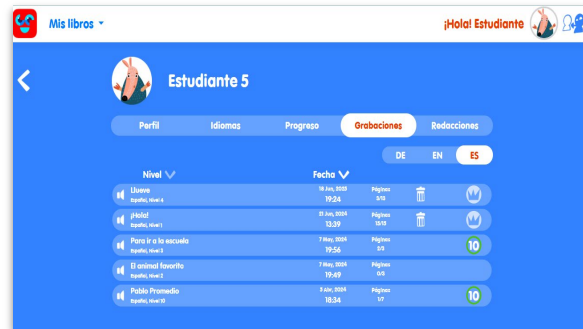
Si en la escuela no hay nada de conectividad pida que realicen el test de comprensión en casa.

4) Fase 2. En casa, en su dispositivo, pedir que cada uno grabe su propia lectura. Seleccionar las páginas que no haya leído en clase. (las 6 siguientes). El niño(a) puede practicar cuantas veces quiera, y enviará su mejor lectura en voz alta al profesor(a). (La aplicación registra los minutos).

El tutor, los padres o el mismo alumno pueden escuchar la grabación siempre desde el perfil del niño en la pestaña: "grabaciones". Allí tendrá acceso al histórico de las grabaciones del alumno.

Para los colegios rurales que no cuenten en absoluto con conectividad y si existe la posibilidad de trabajar en casa. Pida que realicen el test de comprensión en casa al terminar la lectura. Explique claramente el proceso y dónde deben ir para realizarlo. Ya habrán escuchado, leído y grabado por completo la lectura. El icono del test de comprensión debe estar activo.

Pg 7



Sesión 3 **Semana 5 - día 2** (FIN) Si estamos en una escuela que sí tiene conectividad, aunque sea inestable, una vez realizadas todas las lecturas, sugiero:

1-cerrar la app. 2-Quitar el modo avión, 3-Activar WIFI 5-entrar nuevamente y hacer el test.

2 — Test de comprensión

Realizar el test de Comprensión lectora.

Para los niveles 4 y 5 del test proponen 5 preguntas simples. 3 de ellas en un nivel literal; 1 requerirá una comprensión inferencial y la última una comprensión crítica.

(15 min)/

Si no se puede hacer el test en clase sugerir hacerlo en casa (entrando con el código QR)

5) El test se puede realizar en parejas, en gran grupo o individualmente. (puede corregirse en clase). **Después, revisar los resultados en los reportes de clase y las grabaciones individuales** para poder dar un tratamiento personalizado a cada alumno. Esta es una opción si en la escuela la conectividad es nula. El tutor puede leer las preguntas en su dispositivo y las contestan en grupo.

Si hay conectividad, conectarse a la red siguiendo los pasos arriba descriptos. A esta altura ya han realizado todas las tareas que les permiten acceder al test de comprensión de cada libro. El profesor(a) puede tener una idea del desempeño en este proceso en particular. Si se realiza en la tablet personal, es una tarea individual y su resultado queda grabado en el perfil del alumno.

Una vez realizado el test. Si se hizo individualmente corrijan en forma colectiva. Conversen sobre la lectura. ¿Qué les pareció esta historia? ¿Les ha pasado algo parecido? ¿Les resultó difícil o fácil la lectura; y la comprensión lectora? ¿Acertaron todas las preguntas?

